



JAARVERSLAG 2015

Kunstlicht 99
Rabobank NL34 RABO 0128 7059 30

www.kunstlicht99.nl
KvK Oost Brabant 17113315

INHOUD

1

voorwoord	2	Kunstlicht99 uitmarkt	13
het doel - de werkwijze	3	dommeltheater	14
de kunstenaars	4	duurzaamheid/TTB	15
kunstuitleen in XL	5	KunstKadoo in Le garage	16
kunst op stapelen	6	de leden	17
Jas de Keistamper	8	vrienden	20
atelierroute 2015	9	exploitatie	21
kunstlicht buitengaats	10	jaarprogramma 2016	22
verhuizing van XL naar Le Garage	11	belangrijke afspraken	23
open monumenten dagen	12		

VOORWOORD

Vrijdag 9 januari, Nieuwjaarsborrel van de Boxtelse Kunstenaarsvereniging Kunstlicht 99.

De eerste in het pas betrokken voormalige Postsorteercentrum, Fellenoord 35, democratisch en zelfbewust “XL” gedoopt.

De buitenwacht reageerde alom enthousiast.

“Prachtig gebouw, centraal gelegen, eigen parkeerterrein”.

“Goed zichtbaar ook als we de gemeente de struiken eromheen laten snoeien”.

Binnen vonden we een prachtige grote zaal, voor allerlei activiteiten geschikt en nevenruimten die we als ateliers kunnen verhuren.

We zijn nieuwsgierig, met onze partners brengen we ook zelfgemaakte hapjes mee, kunstenaars weten wat lokale solidaire economie is, de kommetjes en schaaltes vullen de tafel.

In de vroegere personeelskantine, hunkerend naar een eigen honk tot “Café Kaarslicht” benoemd, gaat het gesprek over KunstKadoo in december, dat zo geslaagd was dat er een herhaling kwam het weekend erna.

We voelen ons thuis en heffen het glas. Achter ons aan de rondlopende buitenwand hangt de Kunstuitleen Collectie in alle glorie, het werk per kunstenaar keurig naast elkaar. Een landschap trilt in felle kleuren, een Griekse tempel straalt geel vanuit een sombere entourage, een m2 grote amaryllis zwijgt naast dynamische geconstrueerde cirkels en op vierkanten van vilt leg je je hand om te voelen hoe zacht ...

We spreken over de activiteiten van het komende jaar, plannen zijn het nog natuurlijk maar wij houden van ideeën, wij houden van te spelen met ideeën en van het denken dat het zou kunnen als het kon.

Door drie verticale spleetramen zien we het buiten donkeren. Er is weinig verkeer rond het gebouw, voorbijgangers zien wel binnen dat het licht brandt maar niet wat daar gebeurt.

Frans Schweigmann

HET DOEL

Het stimuleren, ondersteunen en organiseren van exposities, manifestaties en andere kunstuitingen van haar leden.
Het behartigen van materiële- en immateriële belangen van haar leden.
Het verwerven en beheren van fondsen, sponsorgelden en overige middelen voor de ontwikkeling van kunst- en kunstenaars activiteiten.
Het bevorderen van het kunstklimaat in de gemeente Boxtel door voornoemde activiteiten en door het in positieve zin beïnvloeden van het gemeentelijk en regionaal beleid.

DE WERKWIJZE

Volgens het huishoudelijk reglement kent de vereniging een Algemeen Bestuur gevormd door leden van de vereniging en het Dagelijks Bestuur. Het algemeen bestuur houdt minimaal vijf vergaderingen per jaar. Het dagelijks bestuur heeft tot taak het besturen van de vereniging “in en buiten rechte” en het voorbereiden van de vergaderingen van het algemeen bestuur. De intentie is om de leden zoveel mogelijk te betrekken bij het wel en wee van de vereniging.

DE KUNSTENAARS

In de statuten staat dat uitsluitend professionele kunstenaars lid kunnen worden.

In het huishoudelijk reglement zijn de criteria hiervoor als volgt omschreven:

1

Voor de discipline waarin men als kunstenaar werkt, een afgeronde kunstvakopleiding (HBO niveau).

2

Zonder afgeronde kunstvakopleiding wordt de professionaliteit getoetst aan één of meerdere van de onderstaande criteria:

- werk opgenomen in erkende Kunstuitleen
- vertegenwoordiging door een erkende galerie
- werk opgenomen in openbare collectie(s)
- werk gehonoreerd met beurzen, stipendia, prijzen en dergelijke
- uitgevoerde opdrachten.

Studenten van een HBO kunstopleiding worden zonder meer toegelaten.

3

Wie niet aan bovenstaande criteria voldoet kan door één of meerdere leden worden voorgedragen voor de onafhankelijke ballotagecommissie. Bij twijfel omtrent de te volgen procedure beslist het bestuur.

Statuten en huishoudelijk reglement liggen ter inzage bij dagelijks bestuur.

KUNSTUILEEN IN XL



De Kunstuitleen kreeg in oktober 2014 maximaal de ruimte in het voormalig postsorteercentrum aan het eind van de Fellenoord.

XL werd de naam die het nieuwe tijdelijke onderkomen kreeg en dat groot genoeg was om ook enkele leden van een atelier te voorzien. Daarmee was er ook meteen bemanning voor de uitleen.

Het in bedrijf houden daarvan is nog steeds een moeilijke opgave. De verhuur via de KSB in het gemeentehuis hield op. Door een verbouwing is er door het interieurontwerp geen plek meer voorzien om de kunst te tonen. Pogingen om interesse te vinden bij bedrijven hadden geen resultaat, de financiële crisis was een belangrijke oorzaak. Er zijn in 2015 nog slechts enkele particuliere huurders. Er werd een oplossing gezocht door aansluiting bij de Stichting Verborgene Kunst. De ledenvergadering besloot

om het heft in eigen handen te houden en maandelijks geopend te zijn en combinaties te maken met andere activiteiten.

Op 28 en 29 maart was er zo'n combinatie met een lezing, "Speeddaten met een kunstenaar" en "Kunstbijlarten".

Ook tijdens de Atelierroute van 24 en 25 mei was de uitleen geopend.

Eind augustus verhuisden we opnieuw, naar "Le Garage" en ontbrak in 2015 nog de energie om de uitleen weer op te starten.

KUNST OP STAPELEN



De Paters Assumptionisten hebben het honderd jarig verblijf op Kasteel Stapelen in Boxtel gevierd met o.a. de tentoonstelling 'Kunst op Stapelen'.

Uit 53 voorstellen die ingediend waren onder de thema's "Natuur, Water en Religie" werden 15 kunstwerken geselecteerd om te realiseren en daaronder waren twee werken van leden van Kunstlicht 99.

Boven de Dommel hing tegen de brug het werk 'GEFOCUST' van Lilian van Rossum, het uit wol gevulde object viel mooi samen met de omringende natuur. De met mos begroeide stenen vormden het decor, zo toonde het kunstobject de schoonheid van bloeien en vergaan, vol kracht en kwetsbaarheid.

Mede dankzij de expositie, die georganiseerd is door de Kunststichting Boxtel, hebben naar schatting meer dan 10 000 bezoekers tussen 17 mei en 27 september 2015 het park, met zijn eeuwenoude bomen bezocht.

In het parkachtig landschap had Kunst Op Stapelen niet alleen grote aantrekkingskracht op de Boxtelse bevolking, uit het hele land kwamen mensen naar Boxtel.



Als wolken op aarde vormden de 'HEMELSE FOSSIELEN' van Bea de Leeuw een symbolische cirkel van oneindigheid in het gras.

De Zeven Hemelse Fossielen reflecteerden overblijfselen van de natuur om te verwijzen naar onze oorsprong.

JAS DE KEISTAMPER

8



Een bijzonder verjaardagscadeau voor Jas de Keistamper. Voor zijn 65^e verjaardag werd mij gevraagd een prentenboek te maken met reus Jas in de hoofdrol. Het uiteindelijke resultaat is een knieboek geworden, gepresenteerd tijdens het 100 jarige bestaan van Stapelen, en voorgelezen aan alle onderbouw leerlingen van Boxtel in de spiegel tent.

Marjolein Krijger

ATELIERROUTE 2015



Op 24 en 25 mei, het Pinksterweekend kan de hemel niet blauwer, 16 leden van Kunstlicht 99 zetten hun atelierdeuren uitnodigend wijd open, zij verwachten kunstlievende belangstellenden, er zouden in totaal wel 1000 komen. Voor atelier BW125 zetten Jan, Bea en Nantsje de stoelen buiten in de zon en gaan daar zelf zitten om zo gasten te lokken.

De slimme bezoeker doet de route per fiets, tijdens het stalen is de situatie snel te overzien, is het druk of ben je de eerste? Eerst de werken langs voor het overzicht, een voorkeur is al snel gemaakt, als je als kunstenaar die belangstelling speurt benader je je bezoeker, er ontstaat gemakkelijk een gesprek, jij geeft graag uitleg en bij de ander groeit verbazing over wat er

allemaal speelt.

Bij Burgakker 19 klinkt vaak “van buiten heb je geen idee van het binnenwerk”.

Daarbinnen in het witte interieur zie je pas hoe de ruimtelijkheid zich ontwikkelt naar de natuur en de rivier.

Over de Dommelbrug ernaast gaan je bezoekers later nog naar Kunst op Stapelen kijken.

Verbetering voor de volgende keer, weer een afsluitende feestje maken, iedere deelnemer is toch nieuwsgierig hoe het bij anderen is verlopen.

Margje, Ien, Jan, Nantsje, Hanneke, Mark, Agnes, Marjolein, Toon, Sjoerd, Rasim, Wava, Frans en Katrien.

KUNSTSLICHT 99 BUITENGAATS

10



Op 17 januari kregen we een delegatie uit de Duitse vriendschapsgemeente Wittlich op bezoek in XL. Ter plekke werd Kunstlicht 99 lid gemaakt van “Kunst an Hecken und Zäunen” en van harte uitgenodigd om daaraan deel te nemen.

Op vrijdagavond 10 juli vertrok een aantal leden om op zaterdagochtend meteen te kunnen beginnen met de inrichting van de toegewezen plekken in het stadspark.

Afgezien van de Kunstlichters Jan, Katrien, Bea, Frans en Huub waren er meer kunstzinnige Boxtelaars te vinden. Gerda, Ferdi en Maarten. Het is een heel goed georganiseerde traditie met voornamelijk amateur kunstenaars.

We maakten kennis met enkele Duitse deelnemers en sommige daarvan zagen we later terug in Boxtel bij De Rode Draad op 3 en 4 oktober.

KUNSTLICHT 99 VERHUIST



Conval, Rondduitje, Bureau Paul Strik, de Bieb, XL, waar zetelde Kunstlicht'99 eigenlijk nog niet?

Verhuizen lijkt een hoofdactiviteit van Kunstlicht99 geworden.

De tijdelijkheid van de huisvesting hangt voortdurend als het zwaard van Damocles boven onze vereniging maar stimuleert ook het voortdurend bepalen van onze positie in de ons omringende wereld.

Toch heeft iedere groep hoe klein ook recht op een vaste plek om zijn draai te vinden en j elkaar te spreken.

Het houdt het bestuur actief als de gebruiksovereenkomst weer eens wordt opgezegd en het centrum van Boxtel weer onder de loep dient genomen.

Kunst was al “op Stapelen” en wij mogen daar aansluiten in de voormalige garage op Prins Hendrikstraat 43.

Jan verzamelt vrijwilligers binnen de vereniging, handige relaties daarbuiten en zorgt voor het transport.

Het licht gaat aan, de verwarming wordt ontstoken en water klatert in de uitstortgootsteen.

De oude inventaris gaat door vele handen, dit kan weg, dat kan naar eigen atelier.

De essentiële delen passen in drie aanhangers en stapelen zich op in de voormalige showroom.

De middagzon strijkt over de vergadertafel in Le Garage waar het nieuwe beleid wordt opgetuigd.

OPEN MONUMENTEN DAGEN

12

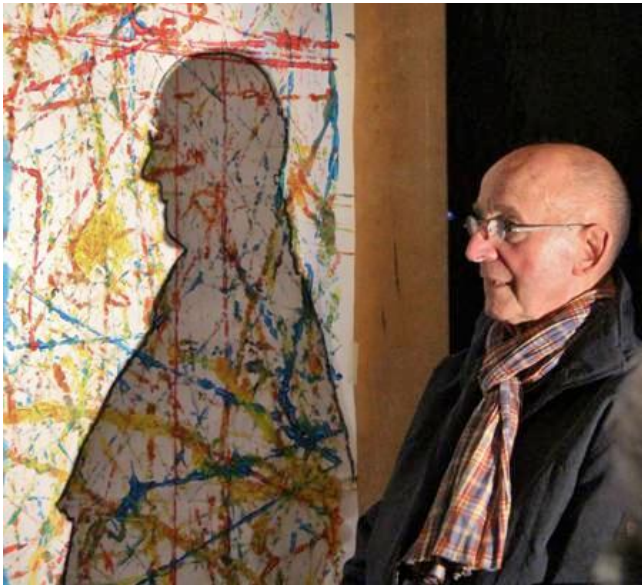


Op verzoek van de Heemkunde Kring Boxtel heeft Kunstlicht 99 meegewerkt aan de Open Monumenten Dagen op 12 en 13 september, in 2015 onder het thema “Kunst en Ambacht”. Wij hielpen de monumenten te zoeken met de bedoeling daarin kunst van onze leden te exposeren.

Tussen de belangrijke en voorspelbare monumenten als kasteel Stapelen en de Sint Peters Basiliek, waren ook kleinere gebouwen open. De Heilig Hart kerk inspireerde Bea en Jan tot Klank–Kunst performances. Het geluid van muziek en zangverenigingen overstemden echter hun initiatief. Uiteindelijk droegen wij twee monumenten aan, de Villa Nimrod, waarin Kunst Centrum Boxtel de kunst zelf verzorgde en de voormalige portierswoning van kasteel Stapelen Burgakker 19. De originele woning beslaat een vierkant van 6 bij 6 meter, telt anderhalve verdieping en toont trotse kopgevels tegen een zadeldak. De uitbreiding

uit 1985 is bij de restauratie naar de Dommel toe opengebroken in een minimalistische architectuur. Het volledig witte en summier ingerichte interieur vormde een perfecte achtergrond voor de abstracte werken van Margje en gaf alle ruimte aan de zachte kleuren die erin ontluiken.

De combinatie bleek toch 250 kijkers te trekken en bewondering was afleesbaar in de aandacht.



Ook in 2015 was Kunstlicht 99 aanwezig op De Uitmarkt om zich te presenteren als een vereniging van Boxtelse Kunstenaars.

In 2014 hebben bezoekers tijdens De Uitmarkt biljart gespeeld met ballen die in verf gedoopt waren. Jong & Oud deed hieraan mee!

De stroken papier, waarop dit gebeurde, hebben we in 2015 opnieuw gebruikt. Met een lamp werden er silhouetten van bezoekers op die stroken papier geprojecteerd. Enkele leden van Kunstlicht 99 gebruikten de silhouetten als uitgangspunt om zo al schilderend een nieuw werk te maken. Om het “goeie goed” niet vuil te maken werd gewerkt in witte overalls.

Zo ontstonden verrassende nieuwe resultaten waar modellen en toegestroomd publiek enthousiast over waren.

Over belangstelling hadden we niet te klagen. Veel mensen lieten zich “portretteren”.

Nog meer mensen kwamen erbij zitten om onze kunsten te bewonderen.

DOMMELTHEATER



Symfonie van vorm en kleur in beweging.

27-9-2015, de tweede editie van het Dommeltheater.

Gedreven door verbeelding laten we ons meevoeren door het water en vertellen wij met afzonderlijke instrumenten een verhaal.

Met bijzondere materialen proberen wij als componisten vormen in ritme te ordenen en zo een eigen symfonie te creëren, een symfonie van vorm en kleur in beweging.

Bovenstaande tekst is een mooie samenvatting van wat een werkgroep heeft gecreëerd rondom het thema 'Symfonie'. Met tractorbinnenbanden en sloopmateriaal zijn er 10 kleurrijke drijvende objecten gemaakt die getrokken door duikers een prachtige samensmelting met het water vormden. De vele uren werk, proefvaarten in zwembadjes en fijne samenwerking waren de basis voor dit mooie resultaat.

Met dank aan Jan de Hoogh, Bea de Leeuw, Nantsje Vonk, Nina Pjevac, Marjolein Krijger en de welkome bezoekjes van Josj.

WEEK VAN DE DUURZAAMHEID

In oktober hebben we deelgenomen aan de Week van de Duurzaamheid in samenwerking met Transition Town Boxtel. Hun doel is het stimuleren van duurzaamheid op lokaal niveau met werkgroepen die aan de slag gaan met energie, voedsel en natuur en daarbij wereldwijd contact houden. Terreinen die ook de warme belangstelling van ons kunstenaars hebben zoals de natuur, de positie die de mens daarin heeft, de klimaatverandering, de vergankelijkheid en vernietiging van onze planeet.



We konden de winkelruimte aan de Rechterstraat huren voor een expositie die niet direct de wereld verbeterde maar wel de visie van de kunstenaar toonde en de toeschouwer aan het denken zette.

Onder de titel “Paint it green” stond het mannetje van Ad klaar om de wereldbol groen te schilderen. De smeltende ijskap drong druppelsgewijs door in het hoofd van Bea. De tassen van boombast door Lilian zijn haute couture, de sieraden van Nina en de glasconstructies van Jan gemaakt uit “afval” bewijst dat afval niet bestaat. Nantsje’s zeefdrukken toonden verdroogde aarde, Katrien was er met “de Club van Rome” en Marjolein met gebruikte kartonnen.

KUNST-KADOO IN LE GARAGE



In december, op zaterdag 19 en zondag de 20^e vond KunstKadoo voor het eerst plaats in Le Garage. Er waren 11 deelnemers en dat paste maar net in de ruimte. Om meer bezoekers naar KunstKadoo over te halen was er een hele wand met diverse werken te gast bij de tijdelijke Mix Market, in het winkelpand op de hoek van de Markt en de Rozemarijnstraat. Er werden flyers uitgedeeld bij Albert Heijn en dat laatste bleek heel succesvol om bezoekers aan te trekken. Ter plekke hebben Bea en Nina weer last-minute kerstsieraden gemaakt en had Nantsje een mini-zeefdrukwerkplaats ingericht. De datumkeuze was dicht op Kerstmis, desondanks is er aardig wat werk verkocht.

LEDEN

17

<p>Frans Bank Molenpad 48 5281 JV Boxtel 0411 67 33 97</p>	<p>Tilly-Brooker archief De Beukums 29 5283 XG Boxtel 0411 67 37 49 tillybrooker@ziggo.nl</p>	<p>Katrien van Hettema secretariaat Lennisheuvel 46 5281 LG Boxtel 0411 67 40 67 06 19 64 25 12 vanhettema26@zonnet.nl www.katrienvanhettema.nl</p>
<p>Josj van Berkel Princelant 142 5283 BS Boxtel 0411 68 88 33 06 14 55 53 77 pop@bumdoser.com www.myspace.com/bumdoser</p>	<p>Hendrien (Ineke) van Gemert Nergena 26 5282 JE Boxtel 0411 60 20 99 06 19 52 44 43 hendrien@mac.com</p>	<p>Sjoerd Hoffmans Jan van Brabantstraat 18 5282 NV Boxtel 0411 68 44 04 06 15 40 28 36 sjoerd.hoffmans@outlook.com</p>
<p>Hanneke Boleij Jan van Brabantstraat 18 5282 NV Boxtel 0411 68 44 04 06 13 81 46 34 hanneke.boleij@home.nl www.hannekeboleij.nl</p>	<p>Mark ten Hacken Kanunnikenstraat 10 5281 WG Boxtel 0411 68 43 27 06 44 89 00 28. hacke034@planet.nl www.marktenhacken.nl</p>	<p>Jan de Hoogh Lennisheuvel 46 5281 LG Boxtel 0411 68 40 48 06 24 27 10 34 jandehoogh@drieweg.nl</p>

<p>Rasim Huseynov Hoogheem 184 5283 BC Boxtel 06 19 07 95 54 rwhleyla@hotmail.com</p>	<p>Bea de Leeuw Dommeloord 5 5283 LK Boxtel 0411 67 83 32 06 52 18 61 04 beadeleeuw@hotmail.com www.beadeleeuw.nl.</p>	<p>Wava Roestamova Hoogheem 184 5283 BC Boxtel 06 19 07 95 54 rwhleyla@hotmail.com</p>
<p>Ad van Iersel Burg. Damstraat 15/23 5037 NP Tilburg 013 207 00 26 06 14 63 69 01 advia02@gmail.com</p>	<p>Nina Pjevac Hoogheem 210 5283 BC Boxtel 0411 68 59 73 pjevac.nina@planet.nl</p>	<p>Agnes Savelkouls Europalaan 16 5283 AN Boxtel 0411 62 37 87 06 22 77 63 99 agnessavelkouls@home.nl</p>
<p>Marjolein Krijger Burgakker 9 5281 CH Boxtel 0411 68 43 07 06 29 26 38 38 m.krijger@hetnet.nl www.marjoleinkrijger.nl</p>	<p>Lian van Rossum Atelier Stapelen 2 5281 EH Boxtel lilaros16@hotmail.com www.lilansvilt.nl</p>	<p>Frans Schweigmann Voorzitter Poolsestraat 14 5282 XD Boxtel 0411 67 39 00 06 51 11 85 54 f.schweigmann@gmail.com www.js-architekten.nl</p>

<p>Jan Snellaars Postelstraat 1 5296 LM Esch 0411 60 17 45 w.snellaars@icloud.com</p>	<p>Paul Strik Achterbergstraat 18 kamer 218 5281 AB Boxtel 0900 18 24 13 paulstrik@home.nl.</p>	<p>Teun Voeten Zonder vaste verblijfplaats 00 32 479 55 38 03 00 33 06 24 91 49 36 teunvoeten@gmail.com www.teunvoeten.com</p>
<p>Margje Snellaars Atelierroute Lochtenbergstraat 3 5296 LL Esch 0411 85 17 81 06 50 24 24 82 margjeartssnellaars@me.com www.margjesnellaars.com</p>	<p>Huub Thorissen Huygenstraat 26 5283 JM Boxtel 0411 68 57 25 huub@thorissen.nl</p>	<p>Nantsje Vonk Rienstra Dommeloord 76 5283 LN Boxtel 0411 75 52 43 06 22 99 07 42 nantje@enerveer.nl</p>
<p>Toon Stalpers Robert Schumanlaan 6 5283 KZ Boxtel 0411 68 40 71 stalpersart@gmail.com www.stalpersart.nl</p>	<p>Ad Verstijnen Stationsstraat 102 5281 GG Boxtel 0411 67 57 98 06 21 89 09 07 ad@verstijnen.nl www.adverstijnen.nl</p>	<p>Lonneke de Wit Burgakker 9 5281 CH Boxtel 0411 68 54 49 Lalunaboxtel@tiscali.nl</p>

DE VRIENDEN

<p>Marlies van Eerd Kempseweg 10 5281 TH Boxtel 0411 67 73 11 marliesvaneerd@planet.nl</p>	<p>Hub Ras Halderheiweg 3 5282 SN Boxtel 0411 68 90 21 06 22 44 17 32 hubras@home.nl</p>	<p>Cor Weijns Lennisheuvel 76 5281 LG Boxtel 0411 67 78 71 06 57 33 04 78 ansencorweijns@gmail.com</p>
<p>Guus van Griensven Vic. van Alphenstraat 5a 5281 AM Boxtel 0411 67 39 47 06 81 18 30 15 guusvangriensven@icloud.com</p>	<p>Froukje Strik Dianabos 5 5282 ST Boxtel 0411 78 58 31 06 15 65 82 99 fs@froukjestrik.nl</p>	<p>Arjen Witteveen Rechterstraat 24/a 5281 BW Boxtel 0411 67 24 76 06 53 42 89 51 homestylingwitteveen@hotmail.com</p>

EX LEDEN

<p>Marcel Fischer Concentreert zich op lucratiever fotografie, heeft geen ruimte meer voor avontuurlijke reizen om zijn indrukwekkende kunstfotografie te bedrijven</p>	<p>Teun van Heerebeek Ontwikkelt zijn digitaal design talent in het ontwerpen van horloges voor de internationale markt waarin hij naam begint te maken.</p>	<p>Julia Waraksa Zij nam haar portretten, figuratief onder abstracte sluier, onder haar arm en schreed in haar kenmerkende gratie Kunstlicht XI uit op weg naar het veel belovende buitenland</p>
---	--	---

EXPLOITATIE KUNSTLICHT99 2015

21

Uitgaven

Huur	€ 2.855
Vergoeding Kunstuitleen	€ 1.352
Drukkosten	€ 196
Activiteiten	€ 617
Eten en drinken	€ 165
Diversen	€ 639

Totaal **€ 5.824**

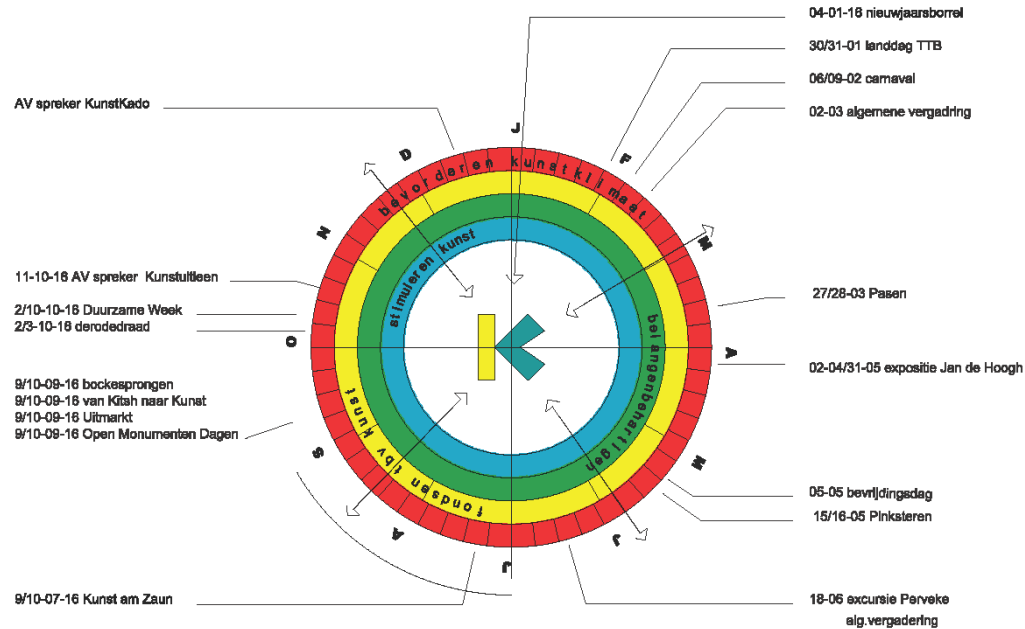
Ontvangsten

Contributie	€ 800
Subsidie	€ 2.100
Kunstuitleen	€ 211
Verhuur ateliers	€ 1.320
Diversen	€ 1.294

Totaal **€ 5.725**

Resultaat 2015 **€ - 99**

PROGRAMMA 2016



BELANGRIJKE AFSPRAKEN (versie 2016)

contributie

- Contributie per jaar € 55.- Hierover ontvang je per mail of per post een verzoek. Nieuwe leden betalen een evenredig bedrag voor het resterende deel van dat jaar waarin zij lid geworden zijn.

afdracht aan Kunstlicht 99

- 15% bij verkoop/opdracht voor werk naar aanleiding van activiteiten georganiseerd door Kunstlicht 99 (wie btw- plichtig is kan 15% berekenen over het verkoop bedrag minus btw)
- Deze afdracht van 15% dient gestort te worden op NL34 RABO 0128 7059 30 op naam van Kunstlicht 99 met een duidelijke omschrijving bij welke activiteit het werk verkocht is.

Verzekering

- Leden dragen zelf zorg voor de verzekering van het werk bij activiteiten van Kunstlicht 99, tenzij anders is afgesproken.

Declaraties en rekeningen indienen

- Altijd vooroverleg met het bestuur over besteding budget, daarna de bonnetjes inleveren met omschrijving van wat, hoe, waarom en voor wie.

Kunstuitleen

- Voor het halen en brengen van werk altijd contact opnemen met Frans Schweigmann 0411 673900 f.schweigmann@gmail.com. Na aftrek van de gemaakte kosten wordt de opbrengst aan het begin van een nieuw jaar verdeeld over de leden die dat hele jaar minimaal vier werken in de uitleen hebben gehad: 2/3 over alle deelnemende kunstenaars, 1/3 aan de makers van de feitelijk uitgeleende werken.